

ALBANIA Y LA MACEDONIA GRIEGA: TRAS LAS HUELLAS DE ENEAS Y DE ALEJANDRO MAGNO.

>> Viaje en grupo por Albania y el norte de Grecia con Carles Buenacasa



Épiro (nombre que recibía Albania en la antigüedad) y Macedonia fueron los dos reinos que, en los tiempos clásicos, colindaban con Grecia, justo al otro lado de su frontera septentrional. Aunque epirotas y macedonios hablaban griego y rezaban a Júpiter y veneraban al resto de divinidades del panteón olímpico, atenienses, espartanos y el resto de griegos siempre los consideraban “bárbaros”, puesto que Épiro y Macedonia eran reinos teocráticos en los que nunca se llegó a implantar el pensamiento democrático. Sus reyes más conocidos fueron Pirro de Épiro y Alejandro Magno de Macedonia, pero, con el andar de los tiempos, sus estados entraron en decadencia y fueron conquistados por otras potencias, caso de los romanos, los bizantinos y los otomanos.

Por ello, todas las ciudades y yacimientos arqueológicos que visitaremos a lo largo de nuestro viaje dan testimonio de este rico y preeminente pasado histórico del que hoy en día son testimonio viviente Butrinto (una de las etapas del periplo de Eneas), Vergina (con sus magníficas tumbas reales macedonias), Dodona (el santuario oracular de Zeus), Tesalónica (con sus iglesias paleocristianas) y los barrios históricos otomanos de Berat o Gjirokastër. Todo ello, patrimonio de la Unesco. En Butrinto asistiremos al Festival Internacional de teatro que, desde el año 2.000, se organiza en las ruinas de su impresionante teatro romano. Por otro lado, las principales ciudades macedonias y epirotas estaban vinculadas a episodios míticos de la antigüedad y, por ejemplo, muchas se disputaban el paso de Eneas fugitivo por sus tierras.

VUELOS DESDE BARCELONA

Cia	Nº	Día	Mes	Origen	Destino	Salida	Llegada
TK	1854	11	Julio	BARCELONA	ESTAMBUL	1135	1605
TK	1077	11	Julio	ESTAMBUL	TIRANA	1915	2000
TK	1882	22	Julio	TESALONICA	ESTAMBUL	0940	1100
TK	1855	22	Julio	ESTAMBUL	BARCELONA	1440	1725

TK – TURKISH AIRWAYS

VUELOS DESDE MADRID

Cia	Nº	Día	Mes	Origen	Destino	Salida	Llegada
TK	1858	11	Julio	MADRID	ESTAMBUL	1210	1720
TK	1077	11	Julio	ESTAMBUL	TIRANA	1915	2000
TK	1882	22	Julio	TESALONICA	ESTAMBUL	0940	1100
TK	1859	22	Julio	ESTAMBUL	MADRID	1345	1720

TK – TURKISH AIRWAYS

RESUMEN DEL VIAJE

DIA 01 // 11 JULIO: BARCELONA / MADRID – TIRANA (ALBANIA)
DIA 02 // 12 JULIO: TIRANA – KRUJË – SHKODËR (93 KM)
DIA 03 // 13 JULIO: SHKODËR – DÛRRES (105 KM)
DIA 04 // 14 JULIO: DÛRRES – BERAT (96 KM)
DIA 05 // 15 JULIO: BERAT – VLOREË (82 KM)
DIA 06 // 16 JULIO: VLOREË – SARANDA – BUTRINT (143 KM)
DIA 07 // 17 JULIO: BUTRINT
DIA 08 // 18 JULIO: BUTRINT – GJIROKASTËR (77 KM)
DIA 09 // 19 JULIO: GJIROKASTËR – IOANNINA – TESALÓNICA (350 KM)
DIA 10 // 20 JULIO: TESALÓNICA – PELLA – VERGINA – TESALÓNICA
DIA 11 // 21 JULIO: TESALÓNICA – ANFÍPOLIS – TESALÓNICA
DIA 12 // 22 JULIO: TESALÓNICA – BARCELONA / MADRID

ITINERARIO

DIA 01 // 11 JULIO: BARCELONA / MADRID – TIRANA (ALBANIA)

Recogida del grupo en el aeropuerto de Rinas. Nos desplazaremos hasta Tirana, la capital del país.

Allí nos alojaremos en nuestro hotel y, dependiendo de la hora de llegada, dispondremos de tiempo libre para pasear por la ciudad.



DIA 02 // 12 JULIO: TIRANA – KRUIË – SHKODËR (93 KM)

Desayuno y visita del centro histórico de Tirana, lo cual nos servirá como introducción al estilo de vida e historia del país que será el escenario de nuestro viaje. Empezaremos nuestro periplo la mezquita Ethem Bey y proseguiremos hacia la plaza central y el Museo de Historia Nacional. Al acabar las visitas continuaremos en dirección a Shkodër, haciendo parada en Krujë, ciudad natal de Jorge Kastrioti (más conocido como Skanderberg), personaje famoso por ser liberador del país frente a los otomanos y el héroe nacional (s. XV). Fue en esta fortaleza, que resistió cuatro asedios dirigidos por el Gran Turco en persona, en donde se inventó la actual bandera de Albania adoptando el águila bicéfala de los emperadores bizantinos. Aquí visitaremos el remodelado castillo y su bazar. Continuaremos hacia Shkodër, en el norte de Albania, donde pasaremos la noche.

DIA 03 // 13 JULIO: SHKODËR – DÛRRES (105 KM)

Tras el desayuno subiremos al castillo de Rozafa, situado en la parte alta de la ciudad y realizaremos la visita de este monumento que se erigió sobre un poblado ilirio del s. II a.C. Al acabar la visita, partiremos hacia el sur haciendo una parada en Lezhë, donde se encuentran los restos de Skanderberg. Continuaremos nuestro recorrido para llegar a la ciudad costera de Dürres, la antigua Dyrrachion, uno de los dos extremos de la Vía Egnacia, desde donde una especie de *ferrys* de la antigüedad permitían pasar a Italia atracando en Brindisi. Fue aquí donde Cicerón pasó una parte de su exilio y también fue éste el lugar en el que Pompeyo Magno y Julio César midieron sus fuerzas antes del gran enfrentamiento en Farsalia. En Dürres visitaremos su anfiteatro y los restos de algunos mosaicos en buen estado de conservación. No muy lejos de aquí, en Ceraunia, Eneas cruzó el Adriático en su camino hacia las tierras occidentales. Tarde libre y alojamiento en un hotel céntrico.

DIA 04 // 14 JULIO: DÛRRES – BERAT (96 KM)

Salida desde Dürres hacia el centro del país. En nuestro recorrido visitaremos Apolonia, la colonia griega más importante en Albania después de Butrinto en donde convivieron ilirios, griegos y romanos y, según se contaba en aquellos tiempos, su puerto tenía capacidad para albergar a más de cien barcos. Fue fundada por los corintios y, en la época clásica, acogió una importante escuela filosófica en la que, durante un tiempo, se formó un muy joven Augusto. Tras la visita de los monumentos más destacados del lugar (caso del odeón y del templo de los Agonotetas), proseguiremos hacia Berat realizando otra parada en el monasterio ortodoxo de Ardeniçë fundado en el s. XIII, en donde fue coronado Skanderberg. Además, se trata del único monasterio bizantino de rito ortodoxo que sigue en funcionamiento en Albania. Tras esta visita, continuaremos hacia Berat, en donde descansaremos y pasaremos la noche.

DIA 05 // 15 JULIO: BERAT – VLORË (82 KM)

Amanecemos en Berat, la ciudad llamada “la de las mil ventanas”, cuyo marcado estilo otomano le ha valido ser declarada Patrimonio de la Humanidad por la UNESCO. Aquí haremos un recorrido por los puntos más destacados, caso del barrio Mangalemi, donde se encuentra la ciudadela y el museo Onufri así como el centro de la ciudad, con su catedral y diferentes iglesias de gran valor artístico e histórico (entre las cuales, la de la Trinidad o la de San Espiridón). Al otro lado del río se encuentra otro de los barrios antiguos de la ciudad, el de Gorika, por el que también pasaremos. A la hora prevista, saldremos en dirección a la localidad costera de Vlorë. Antes de entrar en la ciudad visitaremos el monasterio de Zvërnec (s. XIII), en la isla homónima, en el interior de la laguna de Narta. Llegada a la ciudad de Vlorë, donde descansaremos y pasaremos la noche.



DIA 06 // 16 JULIO: VLORË – SARANDA (143 KM)

Desayuno y visita de la mezquita de Murad, en el centro de Vlorë, obra del gran maestro otomano Sinán (constructor de la mezquita de Solimán, en Estambul). Continuaremos nuestro camino a lo largo de la costa albanesa haciendo una parada en el puerto de montaña de Llogara. Desde aquí contemplaremos la unión del mar Jónico y del Adriático en la península de Kaburum. Desde este punto, volveremos a descender a la costa y seguiremos la línea del mar Jónico. Nuestro recorrido nos permitirá atravesar varios pueblos marineros que nos conducirán hasta Porto Palermo, bahía donde se encuentra el castillo de Alí Pashá. Al llegar a Saranda, visitaremos el Museo Arqueológico, que exhibe una bella colección de mosaicos del siglo VI. Descanso y pernoctación en esta ciudad costera.



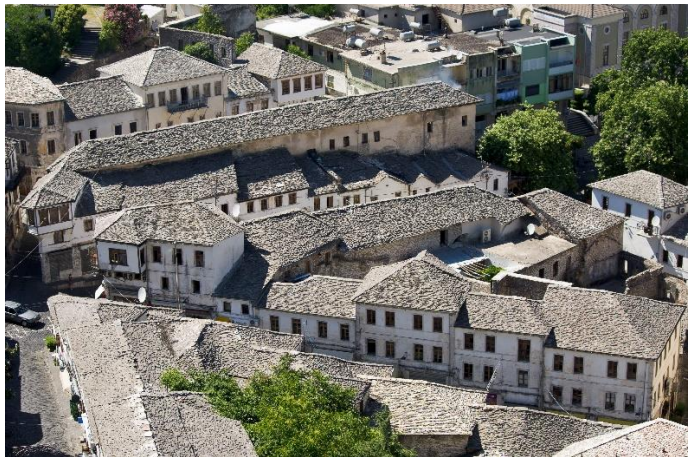
DIA 07 // 17 JULIO: SARANDA – BUTRINT – SARANDA

Tras el desayuno, partiremos para visitar Butrint, el mayor complejo arqueológico de Albania y también Patrimonio de la Humanidad. Ciudad de reminiscencias homéricas, la tradición clásica hizo de Butrint una de las etapas del viaje de Eneas en su periplo hacia el Lacio procedente de las islas Jonias. Fue aquí donde Eneas se encontró con Andrómaca, la mujer de Héctor, quien apiadándose de la tierna edad de Ascanio, el hijo de Eneas, le regaló un manto para que lo abrigara. Entre las ruinas del lugar, en medio de un entorno natural único y excepcional, destacan las murallas, las termas, el odeón y el anfiteatro, cuyo estado de conservación es notable. Asistiremos a una de las funciones del Festival Internacional de teatro que, desde el año 2000, se organiza en el mes de julio. La obra programada para ese día es “Mucho ruido y pocas nueces”, de William Shakespeare, dirigida por Dimitri Khvtisiashvili. Tras la visita, volveremos a Saranda realizando una parada en Ksamil, frente a la isla griega de Corfú. Pernoctación en Saranda.



DIA 08 // 18 JULIO: SARANDA – GJIROKASTËR (77 KM)

Salida desde Saranda para adentrarnos en el interior del país. Por el camino visitaremos el Syri Kaltër, un paraje natural de aguas extremadamente azuladas en donde el agua brota de las profundidades de la tierra con una gran presión. Su nombre, Syri Kaltër, significa “ojo azul”, y se debe a la forma y el color de la fuente. A la llegada a Gjirokastrë, visitaremos la ciudadela (con su famosa Torre del Reloj), el bazar y un casco antiguo con un marcado estilo otomano, en donde destacan las denominadas “casas fortaleza”. No debe extrañarnos, pues, que esta ciudad haya sido declarada Patrimonio de la Humanidad. En época bizantina, esta ciudad era un núcleo de comercio muy rico de ahí que se la conociera como “Argyrokástron” (o Castillo de la Plata), una denominación de la que deriva, por un proceso de corrupción fonética, el nombre actual del lugar. Pernoctación en Gjirokastrë.



DIA 09 // 19 JULIO: GJIROKASTËR – IOANNINA – TESALÓNICA (350 KM)

Desayuno en hotel y traslado hacia el norte de Grecia, a la ciudad de Ioannina.

Al llegar a esta ciudad, visitaremos el oráculo de Dodona, el único de los santuarios oraculares del mundo griego

consagrado a Zeus y el más importante un roble sagrado y en el murmullo de sus intérpretes intentaban averiguar los designios divinos que les transmitía el señor del Olimpo. Continué activo durante la época romana del piísimo emperador Teodosio I en el marco de una campaña general para proscribir los cultos paganos en el seno del Imperio romano. Tras la visita de Dodona salida hacia Macedonia, otra de las regiones históricas de Grecia, que los antiguos creían visitadas por Eneas tras huir de Troya. La ciudad de Tesalónica será nuestra base de operaciones durante el resto del viaje. Llegada a Tesalónica y alojamiento.

después del de Delfos. Allí había hojas agitadas por el viento, los designios divinos que les transmitía el señor del Olimpo. hasta que, en el 391, el roble sagrado fue cortado por orden marco de una campaña general para proscribir los cultos paganos en el seno del Imperio romano. Tras la visita de Dodona salida hacia Macedonia, otra de las regiones históricas de Grecia, que los antiguos creían visitadas por Eneas tras huir de Troya. La ciudad de Tesalónica será nuestra base de operaciones durante el resto del viaje.



DIA 10 // 20 JULIO: TESALÓNICA – PELLA – VERGINA – TESALÓNICA

Desayuno en el hotel y salida hacia Pella y Vergina, las dos capitales del reino de la Macedonia antigua.

Fue en la capital real de Pella en donde nacieron el rey Filipo II y su hijo Alejandro III Magno, discípulo de Aristóteles. En esta sede regia visitaremos el ágora, la casa de Dioniso, la casa del rapto de Helena y la casa de Poseidón con sus impresionantes mosaicos decorativos. En el Museo Arqueológico de Pella veremos objetos de la vida diaria, la religión, las tumbas y el palacio de esta gran ciudad.

El segundo destino del día será el pequeño pueblo de Vergina (la antigua capital real de Egea), uno de los yacimientos arqueológicos más importantes de Grecia y uno de los lugares con los tesoros más antiguos e importantes de la época clásica: los túmulos funerarios de los reyes macedonios que, a modo de pequeños montes, se elevan a unos 5 metros de altura. Se trata de un gran cementerio del siglo IV a.C. y cada túmulo acoge diversas tumbas en su interior.

La tumba del rey Filipo es una gran estructura con dos estancias de 5,30 metros de altura. Es la más alta y más larga de todas las tumbas conocidas en Macedonia. Los huesos del rey se encontraron envueltos en una tela púrpura y dorada dentro de una caja de oro, una obra de arte única con un impresionante relieve de una estrella en la tapa, la estrella macedonia de 12 puntas. La tumba contenía también las armas del rey, su coraza con decoraciones de oro en relieve, su yelmo, su espada y su escudo de oro y marfil. Uno de los objetos más preciosos es la guirnalda de oro que se encontraba sobre los huesos quemados del rey. Se trata de la guirnalda más pesada e impresionante que nos ha legado la antigüedad y se compone de 313 hojas y 68 bellotas.

El museo de Vergina, que acoge los hallazgos provenientes de las tumbas, es único porque se ha construido en el mismo lugar en el que se han localizado las tumbas, justo en el interior del Gran Túmulo, de manera que los visitantes pueden adentrarse en el interior de las tumbas y verlas tal y como se conservan hoy.



DIA 11 // 21 JULIO: TESALÓNICA – ANFÍPOLIS – TESALÓNICA

Desayuno y salida hacia el recinto arqueológico de Anfípolis, donde podemos observar el célebre León de Anfípolis que se remonta a la época helenística y que se relaciona con los monumentos funerarios que se erigían en las tumbas de los altos dignatarios. La ciudad fue fundada por los atenienses tras varios intentos fallidos, quienes la poseyeron hasta que Filipo de Macedonia, padre de Alejandro Magno, la conquistó, aún a costa de perder uno de sus ojos. Tras visitar las ruinas principales, así como el museo de Anfipolis, regresaremos a Tesalonica para realizar la visita de la ciudad, especialmente, el Museo Arqueológico, el Arco del emperador romano Galerio, la Rotonda y la iglesia de San Demetrio.

Estos monumentos, datados en el siglo IV d.C., se explican porque en aquel momento, Tesalónica fue una de las capitales del Imperio Romano y sede de uno de los tetrarcas, Galerio, quien se construyó un palacio y un gran monumento funerario de forma circular que, con el andar de los años, se convirtió en iglesia.

DIA 12 // 22 JULIO: TESALÓNICA – BARCELONA / MADRID

Desayuno y traslado al aeropuerto de Tesalónica para embarcar en nuestro vuelo de vuelta.

FIN DE NUESTROS SERVICIOS

PRECIO POR PERSONA EN HAB DOBLE

GRUPO 10 A 12 PERSONAS: 3.179 EUROS + 236 EUROS TASAS AEROPUERTO

GRUPO 13 A 14 PERSONAS: 2.926 EUROS + 236 EUROS TASAS AEROPUERTO

GRUPO 15 A 16 PERSONAS: 2.794 EUROS + 236 EUROS TASAS AEROPUERTO

GRUPO 17 A 18 PERSONAS: 2.695 EUROS + 236 EUROS TASAS AEROPUERTO

GRUPO 19 A 20 PERSONAS: 2.629 EUROS + 236 EUROS TASAS AEROPUERTO

SUPLEMENTO HABITACION INDIVIDUAL: 545 €

Como consecuencia de variables relacionadas con carburante, tasas aéreas (precio definitivo una vez emitido billete) y cambios de divisas, los precios establecidos en esta programación pueden ser revisados hasta 20 días antes de la fecha de salida.

EL PRECIO INCLUYE

- Vuelo Barcelona o Madrid – Tirana / turista

- en Albania
 - Guía y transporte (para menos de 6 personas, vehículo particular o transporte público).
 - Alojamiento durante todo el viaje.
 - Manutención: desayunos, comidas y cenas durante todo el viaje (excepto comida en Tiranë, día 1).
 - Entradas:
 - Castillo Shkodër
 - Anfiteatro Durrës
 - Monasterio Ardeniçë
 - Apollonia
 - Castillo Berat
 - Museo Onufri
 - Castillo Gjirokastër
 - Syri Kaltër
 - Teatro de Butrinto
- en Grecia
 - Guía oficial en español durante las visitas mencionadas en el programa
 - Bus de 30 plazas para los desplazamientos mencionados
 - Entradas en los recintos arqueológicos de Dodoni, Pella, Vergina, Anfipolis y en la Rotonda de Tesalónica y el museo arqueológico de Tesalónica.
 - 3 noches alojamiento en el hotel Excelsior 5* en habitaciones classic con desayuno incluido
- Seguro de asistencia y cancelación Vip 3000 Plus Autor

EL PRECIO NO INCLUYE

- Comidas no especificadas
- Bebidas y extras

Programa orientativo, no contractual

La presente oferta no es vinculante para la SGE quien en ningún momento es parte contratante.

GUÍA ACOMPAÑANTE

CARLES BUENACASA



“Si hoy me tocara la lotería y pudiera permitirme el lujo de desaparecer, uno de los cinco lugares del mundo en el que fácilmente podríais encontrarme sería Atenas y, más concretamente, en lo alto de la Acrópolis, extasiado en la contemplación del Partenón”, comenta Carles Buenacasa, nuestro acompañante en el viaje a la Grecia Clásica.

Doctor en Historia Antigua por la universidad de Barcelona, hoy en día ejerce como docente en dicha institución. Su pasión por el mundo antiguo comenzó mucho antes de iniciar sus estudios universitarios y, veinte años antes de que eso pasara, esperaba ya con ilusión poder traspasar algún día los propileos de la Acrópolis. Es autor de numerosos artículos y libros, tanto científicos como de divulgación, sobre el mundo clásico griego y romano y ha colaborado con diversas instituciones de difusión cultural con cursos y conferencias para todos los públicos.

Además de todo ello, Carles Buenacasa es un infatigable viajero que ha recorrido los principales escenarios de la antigüedad grecorromana en

toda su amplitud, desde su frontera más septentrional, el Muro de Adriano en la Gran Bretaña, hasta sus límites más meridionales, más allá de las ciudades romanas de los desiertos tunecino y libio, pasando por las olvidadas villas romanas del Norte de Portugal o las bellezas arquitectónicas de la monumental Petra nabatea.

Uno de los destinos que mejor conoce es Grecia en diversas ocasiones. En Grecia se siente entusiasmo transmitir a los viajeros el papel europea. Como él mismo dice: "La pero podrían haberse perdido para siempre tanto, en donde nació Europa". Con el viaje que Carles propone no sólo visitaremos algunos de los yacimientos arqueológicos más relevantes de nuestra historia, sino que, sobre todo, llevaremos a cabo una regresión a los orígenes de nuestra cultura.

Grecia, a donde ha viajado en como en casa y, por ello, le que Grecia ha jugado en la conformación de la civilización democracia griega y la idea de ciudadano nacieron en Grecia, si Persia hubiera conquistado a Atenas. Fue en Maratón, por tanto, en donde nació Europa". Con el viaje que Carles propone no sólo visitaremos algunos de los yacimientos arqueológicos más relevantes de nuestra historia, sino que, sobre todo, llevaremos a cabo una regresión a los orígenes de nuestra cultura.

Trabajamos tu viaje con responsabilidad



Medioambiente.
Plan oficina verde.
Compensamos CO₂ a través de proyectos medioambientales.



Sociedad.
Involucrados desde el inicio en más de 110 proyectos solidarios, locales e internacionales.



Fauna.
Apoyamos la protección animal de la mano de la ONG F.A.A.D.A.



ORGANIZACIÓN TÉCNICA:

GCMD 90 – Tarannà Club de Viatges, S.A.

-Para la realización del viaje es necesario el pasaporte con una validez de más de 6 meses a la fecha de regreso del país. Consultar si es necesario Visado de entrada y notificar nacionalidad para conocer condiciones de entrada en los países

- El precio del viaje puede ser revisado hasta 20 días antes de la fecha de salida, debido a variaciones en los importes de las tasas aéreas, carburante y los tipos de cambio aplicados al viaje organizado.

- La categoría hotelera está basada en la clasificación turística local.

- Se incluyen seguro vacacional de asistencia y cancelación de viaje. La cobertura máxima de la póliza por anulación del viaje por parte del cliente es de 2.000 euros por persona, debiéndose encontrar la causa de cancelación incluida dentro de las previstas por la póliza, y darse todos los requisitos exigidos por la misma.

- Gastos de Cancelación: El cliente siempre puede cancelar su viaje. La cancelación de los servicios genera diversos tipos de gastos (gestión, anulación y penalización). La cuantía de dichos gastos dependerá de la fecha en la que se realiza la cancelación y de las condiciones de las tarifas de transporte aplicadas, en este caso (100% de gastos), además de las exigencias económicas de cada proveedor del resto de servicios. Consultar Condiciones Generales.

- Para cualquier consulta sobre las vacunas necesarias y otras informaciones sanitarias para el viaje descrito, sugerimos ponerse en contacto con el centro de medicina tropical correspondiente en cada población.



Informaciones de interés para el cliente
recomendaciones, vacunaciones, visados,

(situación política del país,
climatología y otros),

Consultar: www.mae.es

<http://www.msc.es/profesionales/saludPublica/sanidadExterior/salud/centrosvacu.htm>

www.nhc.noaa.gov



Vallespir, 174 - 08014 Barcelona. Tel: 93 411 83 73 / Fax: 93 411 08 75

E-mail: taranna@taranna.com

www.taranna.com